

RIA – Repositório Institucional da Universidade de Aveiro

<http://ria.ua.pt>

Assunto: **Música**

Tipologia: **Comunicações (papers de conferência)**

(últimas entradas, ordenadas por ano de publicação)

2011

Santana, H., & Santana, R. (2011). [A repetição variante em Jorge Peixinho—a interpretação veículo de dizeres de arte](#). Performa'11 - encontros de investigação em performance, Aveiro.

Santana, H. M. S., & Santana, M. R. S. (2011). [A Metamorfose do passado na recriação de objectos artísticos originais](#). CSO'2011: II Congresso Internacional Criadores Sobre outras Obras, Lisboa.

2010

Santana, H., & Santana, R. (2010). [O teatro musical e a educação formal: uma actividade lúdico-didáctica como proposta](#). I Encontro @rca comum, Braga.

Santana, H. M. S. (2010). [O oculto na obra de arte: o território manifesto na arte e na música, cultura integrada e integrante de saberes e tradições](#). III Seminário Internacional da Memória e da Cultura Visual, Maia.

Santana, H. M. S., & Santana, M. R. S. (2010). [Percursos do belo e do musical na tradição raiana](#). VII Congresso Internacional de Investigação e Desenvolvimento Sócio-Cultural, Maia.

2007

Santana, H., & Ling, S. X. (2007). [O espaço dialógico entre a música erudita chinesa e a música erudita ocidental no século XX](#). WCCA'2007: World Congress on Communication and Arts, São Paulo.

Santana, H., & Santana, M. R. S. (2007). [Metamorfoses em espaços de arte: Berio, eu e os outros](#). Challenges 2007, Braga.

Santana, H., & Santana, M. R. S. (2007). [O engenho e a arte em Cantéyodjayâ de Olivier Messiaen](#).
Performa'07: encontros de investigação em performance, Aveiro.

Santana, H. M. S., & Santana, M. R. S. (2007). [Ver o som – Ouvir a Arte](#). Actas do 2º Congresso Internacional
de Aprendizagem na Educação de Infância.

2005

Santana, H. M. S., & Santana, M. R. S. (2005). [Espaços multifacetados em arte: novas formas, novas
linguagens](#). VI LUSOCOM, Covilhã.

mais informação em

<http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=14349>

<http://www.slideshare.net/bibliotecasUA/ria-14263989>

E-mail:

ria-repositorio@ua.pt