



CHAMADA DE CAPÍTULOS PARA LIVRO

Entre línguas e culturas na jornada doutoral em educação em Portugal: histórias de estudantes internacionais

Coordenadoras: Susana Pinto, Centro de Investigação Didática e Tecnologia na Formação de Formadores, Universidade de Aveiro, Portugal (spinto@ua.pt)

Maria Helena Araújo e Sá, Centro de Investigação Didática e Tecnologia na Formação de Formadores, Universidade de Aveiro, Portugal (helenasa@ua.pt)

Editora: UA Editora

Contextualização: Seguindo uma tendência global, as universidades portuguesas têm vindo a receber um número crescente de estudantes de doutoramento internacionais. Face a este aumento, tem surgido investigação sobre potencialidades e desafios que esta realidade acarreta para as instituições e para os diversos atores académicos: estudantes, supervisores, docentes, estruturas de gestão e coordenação. Muitas das potencialidades e desafios identificados relacionam-se com o **encontro de línguas/variedades de línguas e culturas** propiciado por esta situação de mobilidade, o qual influencia, por exemplo, as diferentes fases do trabalho de investigação e de construção de conhecimento, a relação supervisiva e com os pares, a integração na vida académica e nas cidades, e o desenvolvimento pessoal e profissional dos atores envolvidos. Reconhecendo a importância das **perspetivas dos estudantes** para identificação de tais potencialidades e desafios, porque por eles são diretamente vividos, este livro propõe-se dar voz a estudantes de doutoramento internacionais a frequentar ou que frequentaram recentemente **programas doutorais em educação** em universidades portuguesas, convidando-os a refletir sobre a influência das línguas/variedades de línguas e culturas na sua trajetória doutoral. Pretende-se que os seus relatos possam contribuir para uma reflexão nas universidades portuguesas sobre práticas pedagógicas e supervisivas e sobre políticas educativas e de internacionalização a nível dos 3º ciclos de formação.

Convite: Convidam-se estudantes internacionais a frequentar ou que frequentaram nos últimos cinco anos Programas Doutorais em Educação/Doutoramentos em Educação/Doutoramentos em Ciências da Educação em universidades portuguesas a contribuir para este livro, com relatos sobre a sua experiência enquanto doutorandos num contexto linguístico-cultural diferente do de origem.

Estes relatos devem ser escritos na primeira pessoa, com um estilo de escrita narrativa e contando a(s) sua(s) história(s) ou um episódio considerado significativo. Os relatos devem enquadrar-se num ou, no máximo, em dois dos seguintes eixos à escolha:

1) Encontro de línguas/variedades de línguas e culturas na relação com supervisores e docentes (papel das línguas e culturas: na construção da relação supervisiva; na integração



numa cultura pedagógica e académica diferente da de origem; na adaptação a diferentes metodologias de ensino-aprendizagem,...);

2) Encontro de línguas/variedades de línguas e culturas na relação com os pares (papel das línguas e culturas no estabelecimento de relações pessoais e académicas com os pares; ...) e na integração na vida académica e nas cidades;

3) Encontro de línguas/variedades de línguas e culturas no desenvolvimento pessoal e profissional (papel deste encontro, por exemplo, no desenvolvimento de diferentes competências – pessoais, relacionais, interculturais, profissionais, transversais,...);

4) Encontro de línguas/variedades de línguas e culturas no processo investigativo (papel das línguas e das culturas, por exemplo: na construção de quadros teóricos; na realização do trabalho de campo e na recolha de dados; na redação da tese; na defesa pública; na disseminação dos resultados da investigação, ...).

O Relato pode ser escrito em português, espanhol, francês, inglês ou italiano e deve incluir:

- O seu nome
- O seu país de origem
- A(s) sua(s) língua(s) materna(s)
- O eixo do livro em que se integra o relato
- A história que quer contar (entre 1000 e 1500 palavras):
 - Título
 - Breve contexto da história (onde/quando/quem)
 - Eventos da história (o quê)
 - Olhar sobre a história/situação (que aprendizagens, recordações, sentimentos,...)

O Relato, em formato Word, deve ser enviado para spinto@ua.pt até 30 de novembro de 2022. Os autores serão notificados sobre a aceitação do seu Relato para integração no livro até 31 de janeiro de 2023.

Esperamos que possam considerar este livro aliciante e que nele queiram participar, dando voz às vossas experiências em línguas e culturas vividas nas universidades portuguesas!

Susana Pinto

Maria Helena Araújo e Sá