



CHAMADA DE CAPÍTULOS PARA LIVRO

Entre línguas e culturas na supervisão de estudantes internacionais de doutoramento: vozes de supervisores portugueses em educação

Coordenadoras: Susana Pinto, Centro de Investigação Didática e Tecnologia na Formação de Formadores, Universidade de Aveiro, Portugal (spinto@ua.pt)

Maria Helena Araújo e Sá, Centro de Investigação Didática e Tecnologia na Formação de Formadores, Universidade de Aveiro, Portugal (helenasa@ua.pt)

Editora: UA Editora

Breve contextualização e convite: Seguindo uma tendência global, as universidades portuguesas têm vindo a receber um número crescente de estudantes de doutoramento internacionais. Tem surgido investigação sobre potencialidades e desafios que esta realidade acarreta para as instituições e para os diversos atores académicos, nomeadamente para os **supervisores**. Muitas das potencialidades e desafios identificados relacionam-se com o **encontro de línguas/variedades de línguas e culturas** que influencia o processo superviso e o processo investigativo.

Este livro propõe-se dar voz a **supervisores de estudantes internacionais** a frequentarem (ou que frequentaram nos últimos cinco anos) Programas Doutorais em Educação/Doutoramentos em Educação/Doutoramentos em Ciências da Educação em universidades portuguesas, convidando-os a refletir sobre a influência das línguas e culturas nos processos supervisivos e investigativos. Pretende-se que os seus **relatos** possam contribuir para uma reflexão nas universidades portuguesas sobre práticas pedagógicas e supervisivas e sobre políticas educativas e de internacionalização.

Estes relatos devem ser escritos na primeira pessoa, com um estilo de escrita narrativa e contando a(s) sua(s) história(s) ou um episódio(s) considerado(s) significativo(s). Os relatos podem debruçar-se, por exemplo, sobre:

- o encontro de línguas/variedades de línguas e culturas (pedagógicas, académicas, institucionais, relacionais/comunicacionais, ...) no processo de supervisão (por exemplo, nas práticas comunicativas entre supervisores e estudantes; na relação supervisiva; nas expectativas face ao processo superviso, aos objetivos de aprendizagem e às competências a desenvolver; nas estratégias supervisivas; no feedback oral e escrito, ...).
- o encontro de línguas/variedades de línguas e culturas (investigativas, epistemológicas, ...) no processo de investigação (por exemplo, na construção da ideia/temática e das questões e objetivos de investigação; na teorização do problema de investigação; na construção de



quadros metodológicos e dos instrumentos de recolha e análise de dados; na redação da tese; na defesa pública; na disseminação dos resultados, ...).

- o encontro de línguas/variedades de línguas e culturas no desenvolvimento pessoal e profissional do supervisor (papel deste encontro, por exemplo, no desenvolvimento de diferentes competências – pessoais, relacionais, interculturais, profissionais, transversais,...);
- (...)

O Relato pode ser escrito em português, espanhol, francês, inglês ou italiano e deve incluir:

- O seu nome
- O seu país de origem
- A(s) sua(s) língua(s) materna(s)
- A história que quer contar (entre 1000 e 1500 palavras):
 - Título
 - Breve contexto da história (onde/quando/quem)
 - Eventos da história (o quê)
 - Olhar sobre a história/situação (que aprendizagens, recordações, sentimentos,...)

O Relato, em formato Word, deve ser enviado para spinto@ua.pt até 30 de novembro de 2022. Os autores serão notificados sobre a aceitação do seu Relato para integração no livro até 31 de janeiro de 2023.

Esperamos que possam considerar este livro aliciante e que nele queiram participar, dando voz às vossas experiências de supervisão entre línguas/variedades de línguas e culturas!

Susana Pinto

Maria Helena Araújo e Sá