

Sessões simultâneas C

Dia 6	11h55 – 12h15	12h15 – 12h35	12h35 – 12h55	12h55 -13h15
Sala 2.1.10 Moderadora: Isabel Roboredo Seara	LURDES DE CASTRO MOUTINHO & ROSA LÍDIA COIMBRA (DLC/CLLC, Universidade de Aveiro) <i>Quando a escrita mimetiza a oralidade: Um estudo de marcadores prosódicos</i>	LORENA RODRIGUES & ALINE BAZENGA (Universidade Federal do Ceará / Universidade da Madeira) <i>A categoria caso nos pronomes pessoais de terceira pessoa: “estou estudando ela” em perspectiva sociolinguística</i>	DAYSE FRANCISNÉIA SANTANA CORREIA ALFAIA (FCSH, Univ. Nova de Lisboa) <i>As marcas linguístico-discursivas como recursos estratégicos de argumentação na entrevista política e no discurso de tomada de posse</i>	THIAGO MAERKI (Bolsista Sanduiche Capes, Universidade Estadual de Campinas – Unicamp) <i>A língua portuguesa entre a simbologia marítimo-expansionista e a mística franciscana</i>
Sala 2.1.11 Moderador: Rui Ramos	CHENG CUICUI (Universidade de Dalian, China) <i>Propostas curriculares de intervenção pedagógica cultural para os diferentes percursos no ensino do Português a alunos chineses</i>	RITA PEREIRA & CARLOS RODRIGUES (Univ. de Dalian, China/ Univ. de Aveiro) <i>Expectativas de empregabilidade e a aprendizagem da Língua Portuguesa na China: o caso de Dalian</i>	FILOMENA AMORIM (DLC/CLLC, Universidade de Aveiro) <i>Consoantes líquidas /l/ e /r/: “confusões” fonéticas manifestadas por estudantes chineses na aprendizagem do português europeu</i>	ALICE ALCOBIA (Agrupamento de Escolas Templários) <i>Um percurso... um olhar O Ensino da Língua Portuguesa e da Língua Cabo-Verdiana: Emergências e Competências</i>
Sala 2.3.11 Moderador: Nobre Roque Santos	ROSILDA ALVES BEZERRA & PIRES LARANJEIRA (Universidade Estadual da Paraíba / Universidade de Coimbra / CAPES) <i>A (Re)Construção de de uma Nação e o Processo Identitário em “Mistida” de Abdulai Sila</i>	DANUZA AMÉRICO FELIPE DE LIMA (FLUC / CAPES) <i>A língua literária de José Luandino Vieira: a serviço da violação de um cânone europeizado</i>	LUCIANA MORAIS DA SILVA & FLAVIO GARCÍA (UERJ, Brasil/Universidade de Coimbra) <i>Margens do português na ficção e na ensaística de Mia Couto</i>	ANTÓNIO JOSÉ MARQUES MARTINS (AESMP, Vila Real) <i>A potencialidade literária e didática de autores africanos em Língua Portuguesa, o caso especial de Mar-me-quer, de Mia Couto</i>
Sala 2.5.6 Moderador: Mário Filipe	DULCE MELÃO (ESE de Viseu / Instituto Politécnico de Viseu) <i>Pelos mares da leitura literária no ensino superior: há lugar(es) para/do livro na era digital?</i>	SILVIA HELENA BENCHIMOL BARROS & KARLEY R. RIBEIRO (UA, UNL, Univ. Fed. Pará) <i>Tradução de Lendas e Mitos Populares: Imaginário Amazônico e desafios Interculturais</i>	FERNANDA LIMA JARDIM MIARA & GISLENE SILVA (UFSC/UNESP) <i>Diferentes usos no PP e no PB: a variação lexical no quotidiano</i>	GUILHERME DE OLIVEIRA BARBOSA (FCSH, Universidade Nova de Lisboa) <i>Ensino de Língua Portuguesa e Meio Ambiente: (como) é possível conciliar?</i>
Sala 2.5.7 Moderadora: Elisabeth Battista	HELENA SANTANA & MARIA DO ROSÁRIO DA SILVA SANTANA (UA / ESECD, Guarda) <i>A poesia portuguesa visitada, e revisitada, por Clotilde Rosa: Diálogos (semi)improváveis</i>	ISA VITÓRIA SEVERINO (Instituto Politécnico da Guarda) <i>Vitorino Nemésio e Cecília Meireles numa outra cadência – o mar, as palavras e a insularidade</i>	BIANCA DO ROCIO VOGLER (Universidade de Coimbra) <i>O narrador de Eça de Queiroz na minissérie de Maria Adelaide Amaral e Luiz Fernando Carvalho</i>	MONTSERRAT VILLAR GONZÁLEZ (Univ. de Salamanca, Espanha) <i>Álvaro Alves de Faria: Um poeta nas duas margens. Poeta brasileiro e poeta português. Experiência de tradução</i>
Sala 2.5.8 Moderador: António Moreno	MARIA CRISTINA VIEIRA DA SILVA (ESEPF-CIPAF / CIEC – Universidade do Minho) <i>A diferenciação pedagógica como estratégia promotora do ensino-aprendizagem do Português</i>	KARLA ANDRÉA DA SILVA, LURDES PATROCÍNIA M. NAKALA, MARIA CLÉA NUNES & TERESA BETTENCOURT (DEP, Univ. Aveiro) <i>Contribuição do Blogue nas Práticas de Leitura dos Alunos da Educação de Infância e do 1.º Ciclo do Ensino Básico</i>	ROBERTO LOUREIRO (Universidade de Coimbra / CAPES) <i>Uma proposta de ensino das Viagens na Minha Terra</i>	PAULA BARATA DIAS (CECH, Univ. Coimbra) <i>A tradução de A Retirada dos dez mil de Xenofonte por Aquilino Ribeiro. Encontros e desencontros entre dois autores</i>
Sala 2.5.9 Moderador: Abdelilah Suisse	ROSA MARIA FANCA (CIDTFF, Universidade de Aveiro) <i>Diversidade linguística e cultural nas escolas portuguesas: O papel que os jovens de minorias linguísticas e culturais atribuem à Língua Portuguesa</i>	VANESSA GOMES TEIXEIRA (Faculdade de Letras da Universidade do Porto) <i>Cultura e Aquisição de segunda língua: análise de um material didático de Português para surdos</i>	ROSE M. B. MOTTER, BEATRIZ HELENA DAL MOLIN, JULIA CRISTINA GRANETTO, FRANCIANI M. LUDOVICO & LUANA RODRIGUES S. OLIVEIRA (Unioeste, / UTFPR, Brasil) <i>Língua portuguesa como língua estrangeira na Universidade Estadual do Oeste do Paraná na modalidade presencial e a distância: um relato</i>	JOANA MESTRE COSTA (Universidade de Aveiro) <i>Da topofilia à bibliofilia e da bibliofilia à topofilia: subsídios para uma reflexão sobre turismo literário em Portugal</i>